

- **„Nuit Blanche – eine nächtliche Liebeserklärung“ – Französische Lieder und Geschichten präsentiert von 7 Künstlern im Hotel Maritim, Mannheim am 15.06. (17.00 bzw. 19.30 Uhr)**

Es wurde ein französischer Abend angekündigt, der mit einem Essen im Restaurant des Maritim-Hotels begann. Die Stimmung der 64 essenden Mitglieder war hervorragend. Die Anzahl der Besucher steigerte sich auf **69 Personen**, als im großen Salon Kiel um 19.30 Uhr der Hauptteil begann.

**Carolin Grein** mit wechselndem Outfit (mal sportlich in Jeans, mal elegant im roten Abendkleid), der hervorragende Stefan Gebhardt (Piano, Keyboard, Klarinette, Pfeifen). Harry Stingel (Gitarren), **Jürgen Sachs (Bass)** und der wirklich fantastische **Daniel Fleischmann (Schlagzeug, Percussion)**, der den Rhythmus vorgab und das Publikum zum automatischen Mitwippen und Nicken verführte.

Angeregt durch ein Glas Rotwein wurden die Instrumentalisten immer besser. Die Melodien sprangen auf das Publikum über, das sich unserem Alter entsprechend, der Nostalgie hingab (Lexikon: Nostalgie = zurücksehnen in die Vergangenheit). **Frau Grein** hat eine sehr schöne modulierende **Chanson-Stimme**. Sie sang französische, englische und italienische Lieder. Der Höhepunkt war zweifellos „La vie en rose“. Von Herrn **Matthias Folz**, einem **Regisseur und Theaterleiter**, wurden die Chansons mit Texten in eine teilweise surrealistische Geschichte verpackt, die sich natürlich um die Liebe drehte, welche ein Zug fahrender, verheirateter und in Paris solo ankommender Tourist übermannte, der in einem Bistro von einer Pariserin fasziniert war und im Hotel mit ihr endete. (Die arme Ehefrau!) Herr Folz war sehr gut verständlich und brachte den Text mit einfühlsamer Stimme.

**Ein insgesamt kurzweiliger Abend, der genau auf unsere Generation abgestimmt war. Wir danken herzlich den Organisatoren, dem Ehepaar Adeltraud und Günter Mezger.**